



CLASSI QUARTE

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:	GRECO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Lettura, comprensione e traduzione consapevole di un testo di autori• Individuazione dei tratti più significativi del mondo romano, nel complesso dei suoi aspetti religiosi, politici, morali ed etici• Individuazione degli elementi di alterità e continuità tra la cultura latina e greca• Individuazione degli elementi di alterità e continuità tra la cultura latina e quella attuale• Esposizione consapevole di una tesi e delle argomentazioni connesse ad essa	<ul style="list-style-type: none">• lingua riconoscere ed analizzare la complessità della costruzione sintattica cogliere le varianti diacroniche della lingua e la specificità dei lessici settoriali (dell'oratoria)• letteratura riconoscere le forme della poesia lirica, della tragedia e della commedia saper distinguere le forme espressive in prosa e in poesia individuare i caratteri precipui dei generi letterari in poesia interpretare un brano usando gli strumenti dell'analisi testuale e le conoscenze relative all'autore e al contesto storico-culturale	<p>I QUADRIMESTRE: GRAMMATICA: morfologia del nome, aggettivo, pronomi completa; morfologia del verbo completa; sintassi della frase completa; sintassi del periodo completa; LETTERATURA la lirica monodica e corale; tucidide</p> <p>II QUADRIMESTRE: GRAMMATICA: : morfologia del nome, aggettivo, pronomi completa; morfologia del verbo completa; sintassi della frase completa; sintassi del periodo completa</p>



	<p>confrontare modelli culturali e letterari e sistemi di valori della cultura latina con quella greca riconoscere i caratteri distintivi della cultura letteraria greca nel suo complesso e il suo impatto sulla tradizione occidentale</p>	<p>LETTERATURA: il genere tragico: eschilo Sofocle Euripide; la commedia Aristofane, Lisia</p>
--	--	--

METODOLOGIA	
In modalità sincrona	In modalità asincrona



Confronto su argomenti affrontati in presenza; approfondimento di alcuni aspetti grammaticali; attività laboratoriale con e senza vocabolario; cooperative learning e flipped classroom su singoli argomenti

Video/audiolezione su un argomento creato o proposto dal docente; video/audiolezione creato dall'alunno (cooperative learning e flipped classroom); creazione di ipertesti, mappe concettuali

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA A DISTANZA (non traduzione)

Ogni verifica sarà accompagnata dalla griglia di valutazione specifica

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA ORALE A DISTANZA

LIVELLO	CONOSCENZE	COMPETENZE DISCIPLINARI		
		Esposizione	Applicazione e comprensione	Analisi e sintesi
1-2 Assolutamente negativo	Totalmente assenti	Incapace di comunicare i contenuti richiesti	Totalmente assente	Non coglie affatto l'ordine dei dati né stabilisce gerarchie



Liceo Ginnasio Statale Orazio di Roma

Via Alberto Savinio n.40 - tel.: 06.121.125.256 | Via Spegazzini n.50 - tel.: 06.121.123.065 | Via Isola Bella n.5 - tel.: 06.121.125.275

3 Negativo	Contraddistinte da lacune talmente diffuse da presentare scarsissimi elementi valutabili	Del tutto confusa	Del tutto scorretta	Non ordina i dati e ne confonde gli elementi costitutivi
4 Gravemente insufficiente	Carenti nei dati essenziali per lacune molto ampie	Inefficace e priva di elementi di organizzazione	Molto faticosa; limitata a qualche singolo aspetto isolato e marginale	Appiattisce i dati in modo indifferenziato e confonde i dati essenziali con gli aspetti accessori; non perviene ad analisi e a sintesi accettabili
5 Mediocre	Incomplete rispetto ai contenuti e di taglio prevalentemente mnemonico	Carente sul piano lessicale e/o sintatticamente stentata	Insicura e parziale	Ordina e coglie i nessi problematici e opera analisi e sintesi in modo parziale
6 Sufficiente	Pressoché complete, pertinenti e tali da consentire la comprensione dei contenuti fondamentali stabiliti	Accettabile sul piano lessicale e sintattico e capace di comunicare i contenuti anche se in modo superficiale	Complessivamente corretta la comprensione; lenta e meccanica l'applicazione	Ordina i dati e coglie i nessi in modo elementare; riproduce analisi e sintesi desunte dagli strumenti didattici utilizzati
7 Discreto	Complete, anche se di tipo prevalentemente descrittivo	Corretta, ordinata, anche se non sempre specifica nel lessico	Semplice e lineare	Ordina i dati in modo chiaro; stabilisce gerarchie coerenti; imposta analisi e sintesi guidate
8 Buono	Complete e puntuali	Chiara, scorrevole, con lessico specifico	Corretta e consapevole	Ordina i dati con sicurezza e coglie i nuclei problematici; imposta analisi e sintesi in modo autonomo



9 Ottimo	Approfondite e ampliate	Autonoma e ricca sul piano lessicale e sintattico	Autonoma, completa e rigorosa	Stabilisce con agilità relazioni e confronti; analizza con precisione e sintetizza efficacemente; inserisce elementi di valutazione caratterizzati da decisa autonomia
10 Eccellente	Largamente approfondite, ricche di apporti personali	Elegante e creativa con articolazione dei diversi registri linguistici	Profonda e capace di contributi personali	Stabilisce relazioni complesse, anche di tipo interdisciplinare; analizza in modo acuto e originale; è in grado di compiere valutazioni critiche del tutto autonome

Inoltre si allega la

RUBRICA DI VALUTAZIONE FORMATIVA DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA A DISTANZA:

INDICATORI	Livelli di padronanza *				
	Non rilevato	Parziale	Base	Intermedio	Avanzato



Impegno e partecipazione

Lo studente/a partecipa a tutte le attività sincrone (videoconferenze) e asincrone (videolezioni). Si impegna con autonomia e originalità nello svolgimento dei compiti assegnati; segnala tempestivamente al docente eventuali problemi di accesso alla DaD

E' puntuale nella consegna dei materiali di lavoro (elaborati, esercizi, PPT, mappe concettuali, ecc...), non si sottrae alle verifiche orali (discussioni a tema, discussioni guidate, esposizione di un argomento, quesiti a risposta breve ecc...)

Comunicazione

Si esprime in modo chiaro, corretto e organizzato sia nella comunicazione scritta che in quella orale

Argomenta e motiva le proprie idee mettendo a confronto le fonti e selezionando informazioni in modo consapevole, pertinente e approfondito



Competenza digitale

Interagisce con il docente e con la classe utilizzando correttamente gli strumenti della comunicazione. È in grado di produrre contenuti digitali di diverso formato

• DESCRIZIONE DEI LIVELLI

- **Avanzato (9-10)** Lo studente/a svolge compiti e risolve problemi complessi anche in situazioni nuove, mostrando una certa padronanza (9)/ sicura padronanza (10) nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
- **Intermedio (7-8)** Lo studente/a svolge compiti e risolve problemi complessi, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare buona parte delle conoscenze e delle abilità acquisite (7)/la maggior parte delle conoscenze e delle abilità acquisite (8)
- **Base (6)** Lo studente/a svolge compiti semplici, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare regole basilari e procedure apprese.
- **Parziale (5)** Lo studente/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note in modo superficiale.
- **Non rilevato (<=4.5)** Lo studente/a partecipa saltuariamente alle attività proposte dal Consiglio di classe senza addurre motivate giustificazioni, non rispetta i tempi indicati dal docente, restituisce materiali di lavoro incompleti, generici, scarsamente motivati

la referente di Dipartimento

prof.ssa Giuseppina Algieri