**PROGRAMMAZIONE DDI**

 **CLASSI PRIME E SECONDE**

|  |  |
| --- | --- |
| DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: | **STORIA – GEOGRAFIA – CITTADINANZA** |
|  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | ABILITà | CONOSCENZE |
| **NUCLEI TEMATICI** **STORIA** | **NUCLEI TEMATICI GEOGRAFIA E CITTADINANZA\*** |
| Usare in modo autonomo e con lessico appropriato le fonti e le informazioni in ambito storico e geograficoAcquisire adeguata consapevolezza delle complesse interazioni che intercorrono tra le condizioni ambientali, le caratteristiche socioeconomiche e culturali e i profili insediativi e demografici di un territorioRiconoscere elementi di continuità e discontinuità tra le diverse civiltà in una dimensione diacronica e, in modo sincronico, nei diversi volti della società contemporaneaOrientarsi nel sistema di regole e diritti garantiti dalla Costituzione e dalla Carta dei diritti fondamentali dell’UE | * Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi storici più rilevanti, individuandone la sincronia in diverse aree geografiche
* Leggere le differenti fonti documentarie, le carte e i grafici ricavandone informazioni
* Individuare le influenze esercitate dall’ambiente sulle civiltà e sui fenomeni che le caratterizzano
* Identificare di ogni civiltà gli aspetti fondanti (organizzazione politica, sociale, militare, economica, religiosa, culturale…), ponendo gli eventi in relazione di causa-effetto
* Riconoscere nel presente elementi di continuità e discontinuità tra civiltà diverse
* Descrivere ed inquadrare nello spazio i problemi del mondo attuale
* Utilizzare nell’esposizione i linguaggi specifici delle discipline
* Comprendere le caratteristiche basilari dei principi, delle regole della Costituzione italiana e dell’Unione Europea
* Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell’ambiente, delle risorse naturali e per una corretta convivenza civile e per una pacifica interazione tra popoli
* Utilizzare le tecnologie multimediali\*
* *“Le persone dovrebbero essere in grado di utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l’inclusione sociale”* (dalla G.U. UE del 4.6.2018 allegato 1.4 c 189 p. 10).
 | **I anno:*** Gli strumenti della storia: le fonti
* La preistoria: dall’ominazione al Neolitico
* Le grandi civiltà dell’Oriente Antico
* Le civiltà minoica e micenea.
* La civiltà dell’antica Grecia: dalle origini al declino delle poleis
* Alessandro Magno e l’Ellenismo
* L’Italia preromana.
* Roma: dalle origini alla crisi della Repubblica (oppure: almeno sino alle guerre puniche)

**II anno:** * La fine della Repubblica.
* Roma in età imperiale: dalla nascita del principato alla
* fine dell’impero d’Occidente
* I regni romanobarbarici in Occidente
* La parabola dell’Impero d’Oriente
* I Longobardi e il ruolo della Chiesa
* L’Islam e la civiltà araba
* L’ascesa dei Franchi e la curtis
* L’impero carolingio
* Alle origini della civiltà feudale (linee generali)
 | **I anno:*** Gli strumenti della geografia: le coordinate geografiche e la lettura delle carte; i dati statistici
* I rapporti uomo-ambiente: insediamenti e urbanizzazione
* La città e i flussi migratori
* La demografia
* Le aree geopolitiche:
* l’Italia e l’Europa
* Le aree geopolitiche: il Mediterraneo

**II anno:*** Identità e culture dei popoli
* L’età della globalizzazione
* Le aree geopolitiche: i continenti extra europei
* Risorse e sviluppo sostenibile
* Le attività economiche
* Gli organismi internazionali

**Cittadinanza:**- Gli elementi fondamentali della Costituzione italiana- Le istituzioni europee- La Dichiarazione dei diritti dell’uomo- Problematiche attinenti alla convivenza civile  |

*\*La scelta degli argomenti di geografia e cittadinanza da trattare nel I o II anno dipende fondamentalmente dalla impostazione metodologica del manuale in adozione o dal percorso tematico ritenuto più adeguato alla classe e maggiormente funzionale agli obiettivi che il docente si prefigge.*

|  |  |
| --- | --- |
| DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: | **LATINO biennio Liceo Linguistico**  |
|  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE |
|  |  | NUCLEI TEMATICI I ANNO | NUCLEI TEMATICI II ANNO |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Comprendere il contenuto di un testo latino parzialmente tradotto o da tradurre, valutandone gli aspetti formali e grammaticaliApprofondire la conoscenza della civiltà romana integrando la competenza linguistica con elementi storico – culturaliIndividuare elementi di continuità e, al contempo, riconoscere le differenze nel confronto con l’italiano e le altre lingue europee | Riconoscere, all’interno di un testo, le strutture morfologiche e sintattiche di baseTradurre in modo efficace o completare correttamente la traduzione di frasi, versioni e brani semplici di autoreConoscere gli aspetti della civiltà riguardanti i campi del diritto, della famiglia, della politica, della religione, della cultura e il relativo lessico specificoIndividuare in prospettiva diacronica e sincronica i molteplici rapporti (fonetici, morfosintattici e semantici) tra le lingue oggetto di studio (italiano, latino, lingue straniera Riconoscere e usare correttamente i vocaboli derivati dal latino e le espressioni latine ancora in uso nella lingua italiana | Fonetica (pronuncia; leggi dell’accento).Le prime tre declinazioni.Gli aggettivi della I classe e i principali complementiMorfologia verbale: il sistema del presente indicativo, infinito presente, imperativo e participio.Le principali proposizioni dipendenti con il modo indicativo.Il lessico di base della civiltà*\* per un elenco analitico degli argomenti, cfr. infra* | La quarta e quinta declinazione.Gli aggettivi della seconda classe e i gradi dell’aggettivo. I pronomi.Morfologia verbale: il sistema del perfetto; La diatesi deponente (nelle linee generali)Proposizioni dipendenti e principali costrutti (cum narrativo, ablativo assoluto)Approfondimento del lessico. Analisi di tematiche relative alla cultura e alla civiltà latina Fenomeni fonetici di passaggio dal latino all’italiano*\* per un elenco analitico degli argomenti, cfr. infra* |

|  |
| --- |
|   **METODOLOGIA** |
| In modalità sincrona | In modalità asincrona |
|  I docenti potranno scegliere tra le diverse tipologie proposte di seguito:Confronto su argomenti affrontati in presenza; approfondimento di alcuni aspetti grammaticali; attività laboratoriale con e senza vocabolario; cooperative learning e flipped classroom su singoli argomenti affrontati nello studio antologico e nella lettura individuale. Esposizione e dibattito su video, film o libri letti, articoli di giornale.  | Video/audiolezione su un argomento creato o proposto dal docente; video/audiolezione creato dall’alunno (cooperative learning e flipped classroom); creazione di ipertesti, mappe concettuali |

|  |
| --- |
|   **GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA A DISTANZA (non traduzione)**  Ogni verifica sarà accompagnata dalla griglia di valutazione specifica  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   **GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA ORALE A DISTANZA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **LIVELLO**  | **CONOSCENZE**  | **COMPETENZE DISCIPLINARI**  |
| **Esposizione**  | **Applicazione e comprensione**  | **Analisi e sintesi**  |
| **1-2 Assolutamente negativo**  | Totalmente assenti  | Incapace di comunicare i contenuti richiesti  | Totalmente assente  | Non coglie affatto l’ordine dei dati né stabilisce gerarchie  |
| **3 Negativo**  | Contraddistinte da lacune talmente diffuse da presentare scarsissimi elementi valutabili  | Del tutto confusa  | Del tutto scorretta  | Non ordina i dati e ne confonde gli elementi costitutivi  |
| **4 Gravemente insufficiente**  | Carenti nei dati essenziali per lacune molto ampie  | Inefficace e priva di elementi di organizzazione  | Molto faticosa; limitata a qualche singolo aspetto isolato e marginale  | Appiattisce i dati in modo indifferenziato e confonde i dati essenziali con gli aspetti accessori; non perviene ad analisi e a sintesi accettabili  |
| **5 Mediocre**  | Incomplete rispetto ai contenuti e di taglio prevalentemente mnemonico  | Carente sul piano lessicale e/o sintatticamente stentata  | Insicura e parziale  | Ordina e coglie i nessi problematici e opera analisi e sintesi in modo parziale  |
| **6 Sufficiente**  | **Pressoché́ complete, pertinenti e tali da consentire la comprensione dei contenuti fondamentali stabiliti**  | **Accettabile sul piano lessicale e sintattico e capace di comunicare i contenuti anche se in modo superficiale**  | **Complessivamente corretta la comprensione; lenta e meccanica l’applicazione**  | **Ordina i dati e coglie i nessi in modo elementare; riproduce analisi e sintesi desunte dagli strumenti didattici utilizzati**  |
| **7 Discreto**  | Complete, anche se di tipo prevalentemente descrittivo  | Corretta, ordinata, anche se non sempre specifica nel lessico  | Semplice e lineare  | Ordina i dati in modo chiaro; stabilisce gerarchie coerenti; imposta analisi e sintesi guidate  |
| **8 Buono**  | Complete e puntuali  | Chiara, scorrevole, con lessico specifico  | Corretta e consapevole  | Ordina i dati con sicurezza e coglie i nuclei problematici; imposta analisi e sintesi in modo autonomo  |
| **9 Ottimo**  | Approfondite e ampliate  | Autonoma e ricca sul piano lessicale e sintattico  | Autonoma, completa e rigorosa  | Stabilisce con agilità̀ relazioni e confronti; analizza con precisione e sintetizza efficacemente; inserisce elementi di valutazione caratterizzati da decisa autonomia  |
| **10 Eccellente**  | Largamente approfondite, ricche di apporti personali  | Elegante e creativa con articolazione dei diversi registri linguistici  | Profonda e capace di contributi personali  | Stabilisce relazioni complesse, anche di tipo interdisciplinare; analizza in modo acuto e originale; è in grado di compiere valutazioni critiche del tutto autonome  |

 Inoltre si allega la **RUBRICA DI VALUTAZIONE FORMATIVA DELL’ATTIVITÀ DIDATTICA A DISTANZA**:

|  |  |
| --- | --- |
|                        INDICATORI  |                       Livelli di padronanza \*  |
| Non rilevato | Parziale  | Base  | Intermedio  | Avanzato  |
| **Impegno e partecipazione** |
| Lo studente/a partecipa a tutte le attività sincrone (videoconferenze) e asincrone (videolezioni). Si impegna conautonomia e originalità nello svolgimento dei compiti assegnati; segnala tempestivamente al docente eventuali problemi di accesso alla DaD  |  |  |  |  |  |
| E’ puntuale nella consegna dei materiali di lavoro (elaborati, esercizi, PPT, mappe concettuali, ecc...), non si sottrae alle verifiche orali (discussioni a tema, discussioni guidate, esposizione di un argomento, quesiti a risposta breve ecc...)  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                  **Comunicazione** |
| Si esprime in modo chiaro, corretto e organizzato sia nella comunicazione scritta che in quella orale  |  |  |  |  |  |
| Argomenta e motiva le proprie idee mettendo a confronto le fonti e selezionando informazioni in modo consapevole, pertinente e approfondito  |  |  |  |  |  |
|                                                                         **Competenza digitale** |
| Interagisce con il docente e con la classe utilizzando correttamente gli strumenti della comunicazione. È in grado di produrre contenuti digitali di diverso formato  |  |  |  |  |  |

 |

* **DESCRIZIONE DEI LIVELLI**

– **Avanzato (9-10)** Lo studente/a svolge compiti e risolve problemi complessi anche in situazioni nuove, mostrando una certa padronanza (9)/ sicura padronanza (10) nell’uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

– **Intermedio (7-8)** Lo studente/a svolge compiti e risolve problemi complessi, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare buona parte delle conoscenze e delle abilità acquisite (7)/la maggior parte delle conoscenze e delle abilità acquisite (8)

– **Base (6)** Lo studente/a svolge compiti semplici, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare regole basilari e procedure apprese.

– **Parziale** (5) Lo studente/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note in modo superficiale.

- **Non rilevato (<=4.5)** Lo studente/a partecipa saltuariamente alle attività proposte dal Consiglio di classe senza addurre motivate giustificazioni, non rispetta i tempi indicati dal docente, restituisce materiali di lavoro incompleti, generici, scarsamente motivati