**PROGRAMMAZIONE DDI**

**CLASSI PRIME E SECONDE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: | **STORIA – GEOGRAFIA – CITTADINANZA** | | | |
|  | | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | | |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | | ABILITà | CONOSCENZE | |
| **NUCLEI TEMATICI**  **STORIA** | **NUCLEI TEMATICI GEOGRAFIA E CITTADINANZA\*** |
| Usare in modo autonomo e con lessico appropriato le fonti e le informazioni in ambito storico e geografico  Acquisire adeguata consapevolezza delle complesse interazioni che intercorrono tra le condizioni ambientali, le caratteristiche socioeconomiche e culturali e i profili insediativi e demografici di un territorio  Riconoscere elementi di continuità e discontinuità tra le diverse civiltà in una dimensione diacronica e, in modo sincronico, nei diversi volti della società contemporanea  Orientarsi nel sistema di regole e diritti garantiti dalla Costituzione e dalla Carta dei diritti fondamentali dell’UE | | * Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi storici più rilevanti, individuandone la sincronia in diverse aree geografiche * Leggere le differenti fonti documentarie, le carte e i grafici ricavandone informazioni * Individuare le influenze esercitate dall’ambiente sulle civiltà e sui fenomeni che le caratterizzano * Identificare di ogni civiltà gli aspetti fondanti (organizzazione politica, sociale, militare, economica, religiosa, culturale…), ponendo gli eventi in relazione di causa-effetto * Riconoscere nel presente elementi di continuità e discontinuità tra civiltà diverse * Descrivere ed inquadrare nello spazio i problemi del mondo attuale * Utilizzare nell’esposizione i linguaggi specifici delle discipline * Comprendere le caratteristiche basilari dei principi, delle regole della Costituzione italiana e dell’Unione Europea * Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell’ambiente, delle risorse naturali e per una corretta convivenza civile e per una pacifica interazione tra popoli * Utilizzare le tecnologie multimediali\* * *“Le persone dovrebbero essere in grado di utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l’inclusione sociale”* (dalla G.U. UE del 4.6.2018 allegato 1.4 c 189 p. 10). | **I anno:**   * Gli strumenti della storia: le fonti * La preistoria: dall’ominazione al Neolitico * Le grandi civiltà dell’Oriente Antico * Le civiltà minoica e micenea. * La civiltà dell’antica Grecia: dalle origini al declino delle poleis * Alessandro Magno e l’Ellenismo * L’Italia preromana. * Roma: dalle origini alla crisi della Repubblica (oppure: almeno sino alle guerre puniche)   **II anno:**   * La fine della Repubblica. * Roma in età imperiale: dalla nascita del principato alla * fine dell’impero d’Occidente * I regni romanobarbarici in Occidente * La parabola dell’Impero d’Oriente * I Longobardi e il ruolo della Chiesa * L’Islam e la civiltà araba * L’ascesa dei Franchi e la curtis * L’impero carolingio * Alle origini della civiltà feudale (linee generali) | **I anno:**   * Gli strumenti della geografia: le coordinate geografiche e la lettura delle carte; i dati statistici * I rapporti uomo-ambiente: insediamenti e urbanizzazione * La città e i flussi migratori * La demografia * Le aree geopolitiche: * l’Italia e l’Europa * Le aree geopolitiche: il Mediterraneo   **II anno:**   * Identità e culture dei popoli * L’età della globalizzazione * Le aree geopolitiche: i continenti extra europei * Risorse e sviluppo sostenibile * Le attività economiche * Gli organismi internazionali   **Cittadinanza:**  - Gli elementi fondamentali della Costituzione italiana  - Le istituzioni europee  - La Dichiarazione dei diritti dell’uomo  - Problematiche attinenti alla convivenza civile |

*\*La scelta degli argomenti di geografia e cittadinanza da trattare nel I o II anno dipende fondamentalmente dalla impostazione metodologica del manuale in adozione o dal percorso tematico ritenuto più adeguato alla classe e maggiormente funzionale agli obiettivi che il docente si prefigge.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: | **LATINO biennio Liceo Linguistico** | | | |
|  | | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | | |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | | ABILITÀ | CONOSCENZE | |
|  | |  | NUCLEI TEMATICI I ANNO | NUCLEI TEMATICI II ANNO |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Comprendere il contenuto di un testo latino parzialmente tradotto o da tradurre, valutandone gli aspetti formali e grammaticali  Approfondire la conoscenza della civiltà romana integrando la competenza linguistica con elementi storico – culturali  Individuare elementi di continuità e, al contempo, riconoscere le differenze nel confronto con l’italiano e le altre lingue europee | Riconoscere, all’interno di un testo, le strutture morfologiche e sintattiche di base  Tradurre in modo efficace o completare correttamente la traduzione di frasi, versioni e brani semplici di autore  Conoscere gli aspetti della civiltà riguardanti i campi del diritto, della famiglia, della politica, della religione, della cultura e il relativo lessico specifico  Individuare in prospettiva diacronica e sincronica i molteplici rapporti (fonetici, morfosintattici e semantici) tra le lingue oggetto di studio (italiano, latino, lingue straniera  Riconoscere e usare correttamente i vocaboli derivati dal latino e le espressioni latine ancora in uso nella lingua italiana | Fonetica (pronuncia; leggi dell’accento).  Le prime tre declinazioni.  Gli aggettivi della I classe e i principali complementi  Morfologia verbale:  il sistema del presente indicativo, infinito presente, imperativo e participio.  Le principali proposizioni dipendenti con il modo indicativo.  Il lessico di base della civiltà  *\* per un elenco analitico degli argomenti, cfr. infra* | La quarta e quinta declinazione.  Gli aggettivi della seconda classe e i gradi dell’aggettivo.  I pronomi.  Morfologia verbale: il sistema del perfetto; La diatesi deponente (nelle linee generali)  Proposizioni dipendenti e principali costrutti (cum narrativo, ablativo assoluto)  Approfondimento del lessico.  Analisi di tematiche relative alla cultura e alla civiltà latina  Fenomeni fonetici di passaggio dal latino all’italiano  *\* per un elenco analitico degli argomenti, cfr. infra* |

|  |  |
| --- | --- |
| **METODOLOGIA** | |
| In modalità sincrona | In modalità asincrona |
| I docenti potranno scegliere tra le diverse tipologie proposte di seguito:  Confronto su argomenti affrontati in presenza; approfondimento di alcuni aspetti grammaticali; attività laboratoriale con e senza vocabolario; cooperative learning e flipped classroom su singoli argomenti affrontati nello studio antologico e nella lettura individuale. Esposizione e dibattito su video, film o libri letti, articoli di giornale. | Video/audiolezione su un argomento creato o proposto dal docente; video/audiolezione creato dall’alunno (cooperative learning e flipped classroom); creazione di ipertesti, mappe concettuali |

|  |
| --- |
| **GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA A DISTANZA (non traduzione)**  Ogni verifica sarà accompagnata dalla griglia di valutazione specifica |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA ORALE A DISTANZA**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **LIVELLO** | **CONOSCENZE** | **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | | **Esposizione** | **Applicazione e comprensione** | **Analisi e sintesi** | | **1-2 Assolutamente negativo** | Totalmente assenti | Incapace di comunicare i contenuti richiesti | Totalmente assente | Non coglie affatto l’ordine dei dati né stabilisce gerarchie | | **3 Negativo** | Contraddistinte da lacune talmente diffuse da presentare scarsissimi elementi valutabili | Del tutto confusa | Del tutto scorretta | Non ordina i dati e ne confonde gli elementi costitutivi | | **4 Gravemente insufficiente** | Carenti nei dati essenziali per lacune molto ampie | Inefficace e priva di elementi di organizzazione | Molto faticosa; limitata a qualche singolo aspetto isolato e marginale | Appiattisce i dati in modo indifferenziato e confonde i dati essenziali con gli aspetti accessori; non perviene ad analisi e a sintesi accettabili | | **5 Mediocre** | Incomplete rispetto ai contenuti e di taglio prevalentemente mnemonico | Carente sul piano lessicale e/o sintatticamente stentata | Insicura e parziale | Ordina e coglie i nessi problematici e opera analisi e sintesi in modo parziale | | **6 Sufficiente** | **Pressoché́ complete, pertinenti e tali da consentire la comprensione dei contenuti fondamentali stabiliti** | **Accettabile sul piano lessicale e sintattico e capace di comunicare i contenuti anche se in modo superficiale** | **Complessivamente corretta la comprensione; lenta e meccanica l’applicazione** | **Ordina i dati e coglie i nessi in modo elementare; riproduce analisi e sintesi desunte dagli strumenti didattici utilizzati** | | **7 Discreto** | Complete, anche se di tipo prevalentemente descrittivo | Corretta, ordinata, anche se non sempre specifica nel lessico | Semplice e lineare | Ordina i dati in modo chiaro; stabilisce gerarchie coerenti; imposta analisi e sintesi guidate | | **8 Buono** | Complete e puntuali | Chiara, scorrevole, con lessico specifico | Corretta e consapevole | Ordina i dati con sicurezza e coglie i nuclei problematici; imposta analisi e sintesi in modo autonomo | | **9 Ottimo** | Approfondite e ampliate | Autonoma e ricca sul piano lessicale e sintattico | Autonoma, completa e rigorosa | Stabilisce con agilità̀ relazioni e confronti; analizza con precisione e sintetizza efficacemente; inserisce elementi di valutazione caratterizzati da decisa autonomia | | **10 Eccellente** | Largamente approfondite, ricche di apporti personali | Elegante e creativa con articolazione dei diversi registri linguistici | Profonda e capace di contributi personali | Stabilisce relazioni complesse, anche di tipo interdisciplinare; analizza in modo acuto e originale; è in grado di compiere valutazioni critiche del tutto autonome |     Inoltre si allega la  **RUBRICA DI VALUTAZIONE FORMATIVA DELL’ATTIVITÀ DIDATTICA A DISTANZA**:   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | INDICATORI | Livelli di padronanza \* | | | | | | Non rilevato | Parziale | Base | Intermedio | Avanzato | | **Impegno e partecipazione** | | | | | | | Lo studente/a partecipa a tutte le attività sincrone (videoconferenze) e asincrone (videolezioni). Si impegna conautonomia e originalità nello svolgimento dei compiti assegnati; segnala tempestivamente al docente eventuali problemi di accesso alla DaD |  |  |  |  |  | | E’ puntuale nella consegna dei materiali di lavoro (elaborati, esercizi, PPT, mappe concettuali, ecc...), non si sottrae alle verifiche orali (discussioni a tema, discussioni guidate, esposizione di un argomento, quesiti a risposta breve ecc...) |  |  |  |  |  | | **Comunicazione** | | | | | | | Si esprime in modo chiaro, corretto e organizzato sia nella comunicazione scritta che in quella orale |  |  |  |  |  | | Argomenta e motiva le proprie idee mettendo a confronto le fonti e selezionando informazioni in modo consapevole, pertinente e approfondito |  |  |  |  |  | | **Competenza digitale** | | | | | | | Interagisce con il docente e con la classe utilizzando correttamente gli strumenti della comunicazione. È in grado di produrre contenuti digitali di diverso formato |  |  |  |  |  | |

* **DESCRIZIONE DEI LIVELLI**

– **Avanzato (9-10)** Lo studente/a svolge compiti e risolve problemi complessi anche in situazioni nuove, mostrando una certa padronanza (9)/ sicura padronanza (10) nell’uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

– **Intermedio (7-8)** Lo studente/a svolge compiti e risolve problemi complessi, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare buona parte delle conoscenze e delle abilità acquisite (7)/la maggior parte delle conoscenze e delle abilità acquisite (8)

– **Base (6)** Lo studente/a svolge compiti semplici, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare regole basilari e procedure apprese.

– **Parziale** (5) Lo studente/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note in modo superficiale.

- **Non rilevato (<=4.5)** Lo studente/a partecipa saltuariamente alle attività proposte dal Consiglio di classe senza addurre motivate giustificazioni, non rispetta i tempi indicati dal docente, restituisce materiali di lavoro incompleti, generici, scarsamente motivati