

Liceo-Ginnasio Statale Orazio



Anno Scolastico 2020-21

## *Elenco programmazioni Classi Colorate*

Classi prime

Classico

2020\_21\_Classi\_Colorate\_1A

2020\_21\_Classi\_Colorate\_1B

2020\_21\_Classi\_Colorate\_1C

2020\_21\_Classi\_Colorate\_1D

2020\_21\_Classi\_Colorate\_1H

Linguistico

2020\_21\_Classi\_Colorate\_1E

2020\_21\_Classi\_Colorate\_1I

2020\_21\_Classi\_Colorate\_1R

Classi seconde Classico

2020\_21\_Classi\_Colorate\_2A

2020\_21\_Classi\_Colorate\_2B

2020\_21\_Classi\_Colorate\_2C

2020\_21\_Classi\_Colorate\_2D

2020\_21\_Classi\_Colorate\_2H

2020\_21\_Classi\_Colorate\_2L

Linguistico

2020\_21\_Classi\_Colorate\_2E

2020\_21\_Classi\_Colorate\_2I

2020\_21\_Classi\_Colorate\_2P

2020\_21\_Classi\_Colorate\_2R



|                                     |                                  |                                                              |
|-------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <b>A.S. 2020-2021<br/>CLASSE 1A</b> |                                  |                                                              |
| <b>PERCORSO<br/>CINEMATOGRAFICO</b> |                                  |                                                              |
| Discipline Coinvolte                | Monte Ore                        | Materiale Didattico                                          |
|                                     | circa 20 annuali                 |                                                              |
| <i>Italiano</i>                     | I QUADRIMESTRE e II QUADRIMESTRE | Video lezioni, dispense, libro di testo                      |
|                                     |                                  |                                                              |
| <i>Geostoria</i>                    | I QUADRIMESTRE o II QUADRIMESTRE | J-M. Cousteau, Oceani<br>N. Vanier, Sulle ali dell'avventura |

|                |                                  |                             |
|----------------|----------------------------------|-----------------------------|
| <i>Scienze</i> | I QUADRIMESTRE o II QUADRIMESTRE | Docufilm sui mari           |
| Matematica     | I QUADRIMESTRE o II QUADRIMESTRE | Film: Il diritto di contare |

|                              |                                   |                                                                            |
|------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| A.S. 2020-2021<br>CLASSE 2 A | PERCORSO<br>CINEMATOGRAFICO       |                                                                            |
| Discipline Coinvolte         | Monte Ore<br>circa 15 annuali     | Materiale Didattico                                                        |
| <i>Latino e greco</i>        | I e II QUADRIMESTRE               | Film, video, dispense                                                      |
|                              |                                   | Docufilm sulle api sentinelle<br>dell'ambiente; miti classici sulle<br>api |
| <i>Geostoria</i>             | I QUADRIMESTRE<br>II QUADRIMESTRE | J-M. Cousteau, Oceani<br>N. Vanier, Sulle ali dell'avventura               |

|                   |                     |                                 |
|-------------------|---------------------|---------------------------------|
| <i>Scienze</i>    | I o II QUADRIMESTRE | Documentario sulla biodiversità |
| <i>Matematica</i> | I o II QUADRIMESTRE | Film: The Social Dilemma        |

## **CLASSE COLORATA I B**

**A.S. 2020/2021**

### **LINGUE CLASSICHE E MULTIMEDIALITÀ: UN FOCUS SUL MITO**

La sezione B si caratterizza per il percorso Lingue classiche e multimedialità, organizzata sul primo biennio. Il focus è incentrato sul mito. L'argomento viene analizzato non soltanto negli aspetti relativi allo studio delle lingue classiche, ma anche attraverso le sue connessioni interdisciplinari con l'ambito scientifico.

Il percorso prevede la trattazione dei seguenti punti:

- Caratteristiche del mito
- Il mito nella letteratura
- Il mito nella religione
- Il mito nella scienza
- Le donne del mito
- I miti della società contemporanea

Oltre ad una presentazione teorica del percorso, si prevede:

- La creazione di percorsi tematici sulle figure principali del mito
- L'utilizzo di strumenti tecnologici per la realizzazione di lavori da parte degli studenti
- Partecipazione a mostre virtuali e in presenza, laboratori
- Strumenti per l'osservazione e lo studio delle costellazioni

**LICEO GINNASIO STATALE ORAZIO**

Via Alberto Savinio,40 – 00141 – ROMA —É 06/82.49.56 Æ 06/868.91.473 C.F. 80258390584

✉ [rmpc150008@istruzione.it](mailto:rmpc150008@istruzione.it) ✉ rmpc150008@pec.istruzione.it

|                                                                             |                                                    |                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| <b>Liceo ginnasio<br/>statale Orazio<br/>A.S. 2020-2021<br/>CLASSE: 1 C</b> | <b>CLASSE COLORATA<br/>PERCORSO DI GIORNALISMO</b> | <b>Referente Classe<br/>Colorata<br/>Prof. Tanga Fabio</b> |
| <i>Il mito: dal rito alla rete</i>                                          |                                                    |                                                            |

| <b>DISCIPLI<br/>NE</b> | <b>Monte Ore</b>                              | <b>Materiale<br/>didattico</b>                                                             | <b>Moduli</b>                                                                                                                                                                                   |
|------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Italiano               | I QUADRIMESTRE 4 ore<br>II QUADRIMESTRE 4 ore | Dispense;<br>letture scelte;<br>approfondimen<br>ti on line;<br>materiali audio<br>e video | Il mito, dall'elaborazione delle civiltà<br>antiche agli emblemi della mitologia<br>moderna tra religione e mitopoiesi<br><br>Rivisitazioni del mito, dall'antichità ai<br>media del XXI secolo |
| Latino                 | II QUADRIMESTRE 1 ora                         | Dispense;<br>letture scelte;<br>approfondimen<br>ti on line;<br>materiali audio<br>e video | Il mito, dall'elaborazione della civiltà<br>greca antica agli emblemi della<br>mitologia moderna<br><br>Rivisitazioni del mito, dall'antichità del<br>mondo greco ai media del XXI secolo       |
| Greco                  | I QUADRIMESTRE 1 ora<br>II QUADRIMESTRE 1 ora | Dispense;<br>letture scelte;<br>approfondimen<br>ti on line;<br>materiali audio            | Il mito, dall'elaborazione della civiltà<br>latina antica agli emblemi della<br>mitologia moderna<br><br>Rivisitazioni del mito, dall'antichità del                                             |

# LICEO GINNASIO STATALE ORAZIO

Via Alberto Savinio,40 – 00141 – ROMA —É 06/82.49.56 Æ 06/868.91.473 C.F. 80258390584

✉ [rmpc150008@istruzione.it](mailto:rmpc150008@istruzione.it) ✉ [rmpc150008@pec.istruzione.it](mailto:rmpc150008@pec.istruzione.it)

|                  |                                               |                                                                                            |                                                                                                                                                                                    |
|------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  |                                               | e video                                                                                    | mondo romano ai media del XXI secolo                                                                                                                                               |
| Inglese          |                                               |                                                                                            |                                                                                                                                                                                    |
| Geostoria        | I QUADRIMESTRE 2 ore<br>II QUADRIMESTRE 2 ore | Dispense;<br>letture scelte;<br>approfondimen<br>ti on line;<br>materiali audio<br>e video | Il mito come specchio della storia nelle<br>sue evoluzioni diacroniche<br><br>Storia della mitologia sui più celebri<br>condottieri ed uomini politici antichi al<br>giorno d’oggi |
| Matematica       |                                               |                                                                                            |                                                                                                                                                                                    |
| Scienze          |                                               |                                                                                            |                                                                                                                                                                                    |
| Sc. motorie      |                                               |                                                                                            |                                                                                                                                                                                    |
| Religione        |                                               |                                                                                            |                                                                                                                                                                                    |
| Totale<br>15 ore |                                               |                                                                                            |                                                                                                                                                                                    |

**Il referente della classe colorata**

Prof.  
*Fabio Tanga*

|                                                 |                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A.S. 2020-2021</b><br><br><b>CLASSE: 1 D</b> | <b>PERCORSO: Le lingue classiche e la ricerca<br/>archeologico-epigrafica</b><br><b>TITOLO: LE DIVINITA' GRECHE E I LORO TEMPLI</b><br><b>REFERENTE: PROF.SSA CATERINA COCCIANTE</b> |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| DISCIPLINE<br>COINVOLTE | MONTE ORE *     | MATERIALE DIDATTICO                                                                                                                                                                                                               | MODULI (Titoli)                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LATINO E GRECO          | I QUADRIMESTRE  | Indicazioni bibliografiche e<br>sitografia fornite dall'insegnante.<br>Materiale reperito dagli studenti.<br>Passi di autori latini e greci con<br>traduzione a fronte.<br>Eventuale materiale audio-video<br>pertinente al tema. | Zeus, Era, Atena, Apollo,<br>Artemide, Poseidone <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali vicende mitologiche</li> <li>• Luoghi di culto</li> </ul>                                                                   |
| LATINO E GRECO          | II QUADRIMESTRE | Indicazioni bibliografiche e<br>sitografia fornite dall'insegnante.<br>Materiale reperito dagli studenti.<br>Passi di autori latini e greci con<br>traduzione a fronte.<br>Eventuale materiale audio-video<br>pertinente al tema. | Zeus, Era, Atena, Apollo,<br>Artemide, Poseidone <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fonti antiche sui luoghi di culto più famosi</li> <li>• Terminologia scientifica utilizzata per la descrizione di un tempio</li> </ul> |

**LE ATTIVITA' SARANNO SVOLTE IN OTTEMPERANZA ALLE NORME ANTI-COVID.**

\*Il Consiglio di classe ha fissato un monte ore complessivo pari a 28 ore. Ogni docente metterà a disposizione delle attività dei gruppi il numero di ore settimanali previste per la propria materia.

Prodotto unico finale: Power point prodotto dagli alunni sulle attività svolte.

A.S. 2020-2021

CLASSE 1<sup>a</sup> H

Aspetti del diritto in età antica e moderna

(percorso multidisciplinare)



| Discipline Coinvolte                                                                                                             | Monte Ore                                                                  | Materiale Didattico                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Moduli (Titoli)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>Italiano/ Latino</i></p> <p><b>Discriminazione di genere<br/>vs diritti delle donne<br/>nel mondo antico e moderno</b></p> | <p><b>I QUADRIMESTRE</b><br/>6 h</p> <p><b>II QUADRIMESTRE</b><br/>6 h</p> | <p>Analisi di testi (documenti letterari, storici ed archeologici):<br/><i>miti che demonizzano la donna:</i><br/>Il mito di Pandora (Esiodo, <i>Teogonia</i>).<br/><i>Donne pericolose nell'epica greca e nella tragedia:</i><br/>La figura controversa di <u>Elena</u> in Omero (e nella successiva letteratura); Circe e le Sirene.<br/>Il caso di Clitemnestra e di Medea.<br/><i>Esempi di mogli devote:</i><br/>Andromaca e Penelope.<br/><i>Donne di potere a Roma:</i> Livia Drusilla ed Elena, madre di Costantino<br/>Lezioni introduttive, visione di documentari e/o altri materiali audiovisivi; letture collettive da definire.</p> <p>Attività di <i>debate</i> in classe sugli argomenti e sulle problematiche affrontate. Verifiche finali.</p> | <p>La visione della donna nella mitologia greca</p> <p>La condizione femminile nella società omerica e nel teatro antico</p> <p>La visione della donna nella tradizione storiografica romana</p> <p>Uno sguardo all'attualità:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- artt. 3, 29 37 e 51 della Costituzione</li> <li>- Agenda 2030 (<i>obiettivo 5</i>)</li> </ul> |

|                                                                                                     |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>Storia e Geografia</i></p> <p>Educazione alla Cittadinanza democratica e ai diritti umani</p> | <p><b>I QUADRIMESTRE</b><br/>3 h</p>  | <p>Conoscenza del processo di formazione dell'UE per stimolare un senso di appartenenza ad un comune futuro europeo<br/>Guidare verso un sentimento di "identità europea" come accettazione di un'identità sovranazionale, che non implica il disconoscimento delle proprie radici storiche e culturali, ma il riconoscimento del processo di integrazione in corso nell'UE<br/>Favorire la cittadinanza attiva spronando il coinvolgimento dei cittadini, chiamati a partecipare alla vita delle loro comunità.</p>                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>La nascita dell'Unione Europea: un lungo e difficile processo<br/>Gli organi dell'UE<br/>L'UE e la moneta unica<br/>L'UE e l'ambiente</p> |
|                                                                                                     | <p><b>II QUADRIMESTRE</b><br/>3 h</p> | <p>Svolgere un'azione formativa focalizzata sul paradigma dei diritti umani quale fondamento dell'Unione Europea, per l'esercizio di una cittadinanza attiva e responsabile<br/>Diffondere una cultura aperta ai valori della convivenza civile e della solidarietà internazionale<br/>Promuovere atteggiamenti cooperativi basati sui valori della pace, della tolleranza, del rispetto delle culture e delle tradizioni dei diversi paesi europei<br/>Affrontare e approfondire, attraverso spunti di riflessione e di discussione, i valori umanitari fondanti la <i>Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea</i>: Dignità, Libertà, Uguaglianza, Solidarietà, Cittadinanza e Giustizia</p> <p>Testi e saggi scelti, video, fotocopie, ricerche autonome</p> |                                                                                                                                              |

|                                                                        |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Inglese</b><br><br><b>The Universal Declaration of Human Rights</b> | <b>I QUADRIMESTRE</b><br><b>2 h</b>                                             | Lezioni frontali, lezione dialogata, ricerca autonoma, modalità asincrona                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Cos'è la dichiarazione universale dei diritti umani e perché è stata creata. Consapevolezza dell'importanza dei diritti umani.                                                                                                                                                                            |
| <b>I. R.C.</b><br><br><b>Diritti sacri</b>                             | <b>I-II QUADRIMESTRE</b><br><b>3 h</b>                                          | Lettura e commento di testi e materiali<br>Attività di <i>debate</i> in classe sugli argomenti e sulle problematiche affrontate                                                                                                                                                                                                                                                                                   | - Diversità tra diritti sacri e leggi sacre<br>- Diritti sacri: vincolanti e pervasivi<br>- L'Ebraismo e il diritto sacro                                                                                                                                                                                 |
| <b>Greco</b><br><br><b>Il femminile nell'antica Grecia</b>             | <b>I QUADRIMESTRE</b><br><b>4 h</b><br><br><b>II QUADRIMESTRE</b><br><b>4 h</b> | Presentazione, lettura e analisi ragionata di alcuni documenti significativi, in particolare:<br>-selezione di passi di Aristotele, Platone, Senofonte di cui viene fornita la traduzione italiana<br><br>-letture tratte da G.Duby e M.Perrot, <i>Storia delle donne. L'antichità</i> , Laterza<br><br>- materiale audiovisivo; lavori individuali e/o di gruppo di ricerca e raccolta dati;<br>Verifiche finali | Il femminile nella storia degli dei<br><br>-Filosofie del genere: Platone, Aristotele e la differenza dei generi<br><br>-La sposa nel mondo greco:<br>a) correlazione tra il sistema matrimoniale e l'organizzazione cittadina<br>b) correlazione tra il sistema matrimoniale e l'organizzazione politica |

## LICEO GINNASIO STATALE ORAZIO

Via Alberto Savinio,40 – 00141 – ROMA — 06/82.49.56 Æ 06/868.91.473 C.F. 80258390584

[rmpc150008@istruzione.it](mailto:rmpc150008@istruzione.it) [rmpc150008@pec.istruzione.it](mailto:rmpc150008@pec.istruzione.it)

**Liceo ginnasio statale  
Orazio  
A.S. 2020-2021  
CLASSE: 1 E**

### **CLASSE COLORATA RELAZIONI INTERNAZIONALI**

**Referente Classe  
Colorata:  
Prof.ssa Giuliano  
Rosanna**

### *I diritti dell'infanzia*

| <b>Discipline coinvolte</b> | <b>Monte ore</b>                                          | <b>Materiale didattico</b>                                   | <b>Moduli (titoli)</b>                                                                             |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Italiano                    | 3 ore nel II quadrimestre                                 | Libro di testo;<br>materiali on line                         | Storie di infanzia: scelta<br>antologica di testi<br>narrativi sul diritto<br>all'istruzione       |
| Geostoria                   | 2 ore nel I quadrimestre<br><br>2 ore nel II quadrimestre | approfondimento<br>del libro di testo                        | L'educazione nell'antica<br>Grecia<br><br>Le disuguaglianze nel<br>mondo: i diritti dei<br>bambini |
| Latino                      |                                                           |                                                              |                                                                                                    |
| Matematica                  |                                                           |                                                              |                                                                                                    |
| Inglese                     | II quadrimestre: 4 ore in presenza<br>/ DDI               | Dispense, materiale<br>audio/video, siti<br>web              | UN Convention on the<br>Rights of the Child                                                        |
| Spagnolo                    | I quadrimestre 2 h<br>II quadrimestre 2h                  | Lecture,<br>approfondimenti,<br>ricerca di materiali<br>film | Los dere                                                                                           |

|                 |                                                  |                                                                            |                                             |
|-----------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Francese        | I QUADRIMESTRE : 2 ore<br>II QUADRIMESTRE: 2 ore | Dispense; letture scelte; approfondimenti on line; materiali audio e video | La Convention des droits de l'enfant (CIDE) |
|                 |                                                  |                                                                            |                                             |
| Religione       |                                                  |                                                                            |                                             |
| Scienze Motorie |                                                  |                                                                            |                                             |

**La referente della classe colorata**  
Rosanna Giuliano

**LICEO GINNASIO STATALE ORAZIO**

Via Alberto Savinio,40 – 00141 – ROMA —É 06/82.49.56 Æ 06/868.91.473 C.F. 80258390584

✉ [rmpc150008@istruzione.it](mailto:rmpc150008@istruzione.it) ✉ rmpc150008@pec.istruzione.it

|                                                                                        |                                                                      |                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| Liceo ginnasio statale<br>Orazio<br>A.S. 2020-2021<br>CLASSE: 1I                       | <b>PROGRAMMAZIONE DI CLASSE</b><br><br>per<br><br>le classi colorate | Coordinatore:<br><br>prof. Daniele Di Clementi |
| <b>La dichiarazione dei diritti dell'uomo alla base delle relazioni internazionali</b> |                                                                      |                                                |

| DISCIPLINE | Aspetti contenutistici                                                                                                                                                                                                                                                     | Asse portante*                        | Obiettivi di apprendimento                                                                                                    | Strumenti metodologici             | Tempi |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-------|
| Italiano   | Percorso sulla scuola in Italia e in altri paesi: lettura e commento di testi sull'istruzione primaria universale e sull'uguaglianza tra i sessi (art. 28 Convenzione sui diritti dell'infanzia; art. 26 Dichiarazione universale dei diritti umani), art. 3 Costituzione. | Costituzione (legalità e solidarietà) | Formare cittadini responsabili e attivi che partecipino con consapevolezza alla vita culturale e sociale della loro comunità. | DDI modalità sincrona e asincrona. | 5h    |
| Latino     | L'istruzione e la scuola nell'antica Roma.                                                                                                                                                                                                                                 | Costituzione (legalità e solidarietà) | Formare cittadini responsabili e attivi che partecipino con consapevolezza alla vita culturale e sociale della loro comunità. | DDI modalità sincrona e asincrona. | 3h    |
| Inglese    | Lecture e filmati sul diritto all'istruzione (art. 26 della Dichiarazione universale dei diritti umani).                                                                                                                                                                   | Costituzione (legalità e solidarietà) | Comprendere l'importanza dell'istruzione per il rispetto dei diritti umani e delle libertà fondamentali di ogni individuo.    | DDI modalità sincrona e asincrona. | 4h    |

## LICEO GINNASIO STATALE ORAZIO

Via Alberto Savinio,40 – 00141 – ROMA —É 06/82.49.56 Æ 06/868.91.473 C.F. 80258390584

✉ [rmpc150008@istruzione.it](mailto:rmpc150008@istruzione.it) ✉ [rmpc150008@pec.istruzione.it](mailto:rmpc150008@pec.istruzione.it)

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                       |                                                                                                                                |                                                                                                                                                         |     |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Francese   | Analyse et compréhension de quelques articles de la "Déclaration universelle des droits humains".                                                                                                                                                                                                                                   | Costituzione                          | Analizzare e comprendere i principi della Dichiarazione attraverso materiale in lingua.                                        | Lezione frontale e dialogata;<br>DDI modalità sincrona e asincrona.                                                                                     | 3h  |
| Spagnolo   | La Dichiarazione dei diritti del fanciullo.                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Costituzione (legalità e solidarietà) | Analizzare e comprendere i dieci principi della Dichiarazione attraverso materiale in lingua.                                  | DDI modalità sincrona e asincrona.                                                                                                                      | 4h  |
| Geostoria  | Le risorse e lo sviluppo sostenibile.                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Sviluppo sostenibile                  | Comprendere l'importanza storica delle risorse per l'uomo;<br><br>Le risorse e l'ambiente;<br><br>Le aree protette.            | Lezione frontale, DDI ,cooperative learning, ricerca individuale;<br><br>Produzione di materiale a scopo divulgativo in forma scritta, grafica o video. | 4h  |
| Matematica | Descrizione quattro moduli che compongono l'ECDL Base, fondamento della competenza digitale e delle conoscenze e abilità necessarie per utilizzare con dimestichezza il computer ed internet; o il diritto di accesso a internet, il digital divide, la dichiarazione dei diritti in Internet, gli abusi sul web: il cyberbullismo. | Cittadinanza digitale                 | Sapere cosa si intende per:<br><br>Computer Essentials;<br><br>Online Essentials;<br><br>Word Processing;<br><br>Spreadsheets. | DDI modalità sincrona e asincrona.                                                                                                                      | 3 h |
| Scienze    | La risoluzione ONU 64/292 sul diritto umano all'accesso all'acqua, uno degli obiettivi dello sviluppo sostenibile dell'agenda 2030                                                                                                                                                                                                  | Sviluppo sostenibile                  | Comprendere l'importanza che riveste la risorsa idrica per lo sviluppo sostenibile dell'umanità                                | DDI – Modalità sincrona e asincrona.                                                                                                                    | 4h  |

**LICEO GINNASIO STATALE ORAZIO**

Via Alberto Savinio,40 – 00141 – ROMA —É 06/82.49.56 Æ 06/868.91.473 C.F. 80258390584

✉ [rmpc150008@istruzione.it](mailto:rmpc150008@istruzione.it) ✉ [rmpc150008@pec.istruzione.it](mailto:rmpc150008@pec.istruzione.it)

|                                                         |                                                                                                                                            |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                            |      |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| Sc. motorie                                             | Art. 3 e art. 32 della Costituzione;<br><br>Agenda 2030.                                                                                   | Costituzione<br><br>Sviluppo sostenibile | Riconoscere il diritto della pari dignità sociale<br><br>Conoscere i tipi di disabilità<br><br>Sviluppare un atteggiamento di rispetto e di inclusione riguardo alla disabilità<br><br>Riconoscere le attività motorie e lo sport come mezzo di integrazione sociale, partecipazione ed inclusione. | LIM<br><br>Documenti informativi in forma scritta<br><br>Ricerca individuale                               | 2h   |
| Religione                                               | La cura della casa comune;<br><br>Gli attuali problemi dell'ecologia e della custodia del Creato e il tema della responsabilità dell'uomo. | Sviluppo sostenibile                     | Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.                                                                                                                                                                                                 | Lettura e commento di alcuni brani della "Laudato si'" di papa Francesco, cooperative learning, dibattito. | 2h   |
| Attività elettive promosse dai C. di classe o dal Liceo |                                                                                                                                            |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                            | h    |
| TOTALE                                                  |                                                                                                                                            |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                            | 34 h |

## **LICEO GINNASIO STATALE ORAZIO**

Via Alberto Savinio,40 – 00141 – ROMA — 06/82.49.56 Æ 06/868.91.473 C.F. 80258390584

[rmpc150008@istruzione.it](mailto:rmpc150008@istruzione.it) [rmpc150008@pec.istruzione.it](mailto:rmpc150008@pec.istruzione.it)

**Liceo ginnasio statale**

**Orazio**

**A.S. 2020-2021**

**CLASSE: 1 R**

**Referente Classe**

**Colorata:**

**Prof.ssa Mobilia**

**Maria Lisa**

### **CLASSE COLORATA**

### **RELAZIONI INTERNAZIONALI**

#### *I Diritti dell'Infanzia*

| <b>Discipline coinvolte</b> | <b>Monte ore</b>                                | <b>Materiale didattico</b>                                                                                                                        | <b>Moduli (titoli)</b>                                                                                                     |
|-----------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Italiano                    | I quadrimestre : 2h<br>II quadrimestre 2h       | letture scelte, video                                                                                                                             | 1. la cultura e la scuola in Italia<br><br>2. la scuola nel Sud del mondo                                                  |
| Geostoria                   | I quadrimestre: 2 ore<br>II quadrimestre: 2 ore | Lezione frontale, DDI, cooperative learning, ricerca individuale<br>Produzione di materiale a scopo divulgativo in forma scritta, grafica o video | 1. Le organizzazioni sovranazionali.<br>2. La Carta dei diritti dell'uomo e gli interventi a favore dell'infanzia (UNICEF) |
| Latino                      |                                                 |                                                                                                                                                   |                                                                                                                            |
| Matematica                  | I quad: 2h                                      | documento redatto dal docente, approfondimenti online, spiegazione in classe                                                                      | L'evoluzione dei numeri nella civiltà e l'evoluzione nel bambino                                                           |
| Inglese                     |                                                 |                                                                                                                                                   |                                                                                                                            |

|                       |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Francese/<br>Spagnolo | I QUADRIMESTRE :<br>2 ore<br><br>II QUADRIMESTRE: 2<br>ore | Dispense; letture scelte;<br>approfondimenti on line;<br>materiali audio e video                                                                                                                                                                                                                      | Le droit selon les jeunes à<br>travers leurs yeux-Analyse/ El<br>derecho a través de los ojos de<br>jovenes-Analisis<br><br>-Droit à la vie/ Derecho a la<br>vida<br>-Droit à l'amour/ Derecho a el<br>amor<br>Droit à l'instruction/ Derecho<br>a la instruccion<br>-Droit au reve/Derecho a<br>sognar<br>-Droit à l'amitié/ Derecho a la<br>amistad<br><br>-Testi: Le Petit Prince ( Saint<br>Exupery, Triste es el hombre,<br>L'oeil du loup( Pennac), Les<br>Trois Mousquetaires(<br>Dumas), La vita es sueño(<br>Calderon de la Barca),<br>Cervantes, Quijote. Quijote y<br>Sancho Panza. |
| Scienze               |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Religione             | 2 quadrimestre: 2 ore                                      | Lettura e commento di<br>alcuni brani tratti dalla<br>ricerca a cura della<br>Arigatou International -<br>Unicef - Consiglio<br>mondiale delle Chiese -<br>Religions for peace: <i>"Fede<br/>e diritti dei bambini: studio<br/>multi-religioso sulla<br/>convenzione dei diritti dei<br/>bambini"</i> | Le grandi religioni nel mondo<br>e i diritti dei bambini                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Scienze Motorie       |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |



|                                            |                                                 |                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A.S. 2020-2021</b><br><b>CLASSE 2 A</b> | <b>PERCORSO</b><br><b>CINEMATOGRAFICO</b>       |                                                                                                                                                           |
| <b>Discipline Coinvolte</b>                | <b>Monte Ore</b><br><b>circa 15 annuali</b>     | <b>Materiale Didattico</b>                                                                                                                                |
| <i>Latino e greco</i>                      | <b>I e II QUADRIMESTRE</b>                      | <b>Film, video, dispense</b>                                                                                                                              |
| <i>Geostoria</i>                           | <b>I QUADRIMESTRE</b><br><b>II QUADRIMESTRE</b> | <b>Docufilm sulle api sentinelle dell'ambiente; miti classici sulle api</b><br><b>J-M. Cousteau, Oceani</b><br><b>N. Vanier, Sulle ali dell'avventura</b> |

|                   |                     |                                 |
|-------------------|---------------------|---------------------------------|
| <i>Scienze</i>    | I o II QUADRIMESTRE | Documentario sulla biodiversità |
| <i>Matematica</i> | I o II QUADRIMESTRE | Film: The Social Dilemma        |

A.S. 2020-2021

CLASSE 2B



| Discipline Coinvolte                 | Monte Ore (5 ore circa per materia) | Materiale Didattico                                                                                                                                                                                                                     | Modulo                            |
|--------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| <i>Italiano - Geostoria</i>          | I QUADRIMESTRE                      | Visione ed analisi del film di P. Germi: riflessione sulla tematica.<br><br>Concetto di norma e legge nell'antica Grecia<br><br><br><br><br><br><br><br>Lettura di passi scelti dai cap.1-8 dei <b>Promessi Sposi</b> di <b>Manzoni</b> | <b><i>In nome della Legge</i></b> |
| <i>Italiano - Latino - Geostoria</i> | II QUADRIMESTRE                     | Concetto di norma e legge nell'antica Roma<br><br><br><br>Studio del lessico specifico latino e greco                                                                                                                                   |                                   |

|  |  |                                                                                                                                                  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>Lettura del romanzo <b>Il giorno della civetta</b> di Sciascia</p> <p>Il rispetto delle nuove norme a scuola per la prevenzione del virus</p> |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

A.S. 2019-2020

CLASSE 2B



| Discipline Coinvolte  | Monte Ore<br>5 ore ogni materia | Materiale Didattico                                                             | Modulo                          |
|-----------------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| <i>Italiano</i>       | I QUADRIMESTRE                  | <i>“L’amore prima di noi”</i> P. Mastrocola                                     | <b><i>Le donne nel mito</i></b> |
| <i>Latino - Greco</i> | II QUADRIMESTRE                 | Passi scelti in lingua latina e greca sul mito di <b>Europa</b> ed <b>Elena</b> |                                 |
| <i>Geostoria</i>      | I QUADRIMESTRE                  | Europa: dal mito alla storia                                                    |                                 |
|                       | II QUADRIMESTRE                 | Europa: dal mito alla storia                                                    |                                 |
| <i>Inglese</i>        | I QUADRIMESTRE                  | Le donne nella mitologia celtica                                                |                                 |
|                       | II QUADRIMESTRE                 | Le donne nella mitologia celtica                                                |                                 |

A.S. 2020-2021

## CLASSE 2 C

Monte ore complessivo: 22 h circa



| Discipline Coinvolte | Monte Ore               | Materiale Didattico                                                                             | Moduli (Titoli)                                                                                                                                                                                       |
|----------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ITALIANO             | I QUADRIMESTRE<br>6 h   | Libri di testo, risorse web ed audio-visive,<br>biblioteca di istituto , articoli di quotidiani | PARTE PROPEDEUTICA: testo interpretativo valutativo; testo argomentativo                                                                                                                              |
|                      | II QUADRIMESTRE<br>10 h | Libri di testo, risorse web ed audio-visive,<br>biblioteca di istituto , articoli di quotidiani | LABORATORIO DI SCRITTURA GIORNALISTICA: Recensione, articolo di fondo e reportage su argomenti scaturiti dalla realtà                                                                                 |
| GEOSTORIA            | II QUADRIMESTRE<br>2h   | Libri di testo, risorse web ed audio-visive,<br>biblioteca di istituto , articoli di quotidiani | Approfondimenti geografici sui luoghi dei reportage<br>Le notizie e la loro diffusione nel Medioevo (il biografo Eginardo)                                                                            |
| LATINO               | I QUADRIMESTRE<br>2h    | Libri di testo, risorse web ed audio-visive,<br>biblioteca di istituto , articoli di quotidiani | Forme di recensione e reportage nell'antica Roma (p.es. commento di alcuni autori latini intorno al valore letterario di opere letterarie altrui, lettere in cui sono descritti luoghi o fatti etc..) |

|          |                                     |                                                                                                              |                                                  |
|----------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
|          | II QUADRIMESTRE<br>2h               | Libri di testo, testi e dispense forniti dal docente,<br>risorse web ed audio-visive, biblioteca di istituto | Forme di recensione e reportage nell'antica Roma |
| PRODOTTO | Power point, e articoli di giornale |                                                                                                              |                                                  |

**N.B.** Tale PROGRAMMAZIONE è da intendersi ORIENTATIVA; essa potrà essere modificata in ogni sua parte qualora ne sorga l'esigenza.

La referente delle classi colorate II C

Giuseppina Algieri

|                                                 |                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A.S. 2020-2021</b><br><br><b>CLASSE: 2 D</b> | <b>PERCORSO: Le lingue classiche e la ricerca<br/>archeologico-epigrafica</b><br><b>TITOLO: LE FESTE RELIGIOSE NEL MONDO ROMANO</b><br><b>REFERENTE: PROF.SSA CATERINA COCCIANTE</b> |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| DISCIPLINE COINVOLTE | MONTE ORE *     | MATERIALE DIDATTICO                                                                                                                                                                                             | MODULI (Titoli)                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LATINO E GRECO       | I QUADRIMESTRE  | Indicazioni bibliografiche e sitografia fornite dall'insegnante. Materiale reperito dagli studenti. Passi di autori latini e greci con traduzione a fronte. Eventuale materiale audio-video pertinente al tema. | Le festività del primo semestre dell'anno <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali vicende mitologiche delle divinità</li> <li>• Luoghi di culto</li> <li>• Fonti antiche sui luoghi di culto più famosi</li> </ul>   |
| LATINO E GRECO       | II QUADRIMESTRE | Indicazioni bibliografiche e sitografia fornite dall'insegnante. Materiale reperito dagli studenti. Passi di autori latini e greci con traduzione a fronte. Eventuale materiale audio-video pertinente al tema. | Le festività del secondo semestre dell'anno <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali vicende mitologiche delle divinità</li> <li>• Luoghi di culto</li> <li>• Fonti antiche sui luoghi di culto più famosi</li> </ul> |

**LE ATTIVITA' SARANNO SVOLTE IN OTTEMPERANZA ALLE NORME ANTI-COVID.**

**\*Il Consiglio di classe ha fissato un monte ore complessivo pari a 28 ore. Ogni docente metterà a disposizione delle attività dei gruppi il numero di ore settimanali previste per la propria materia.**

**Prodotto unico finale: Power point prodotto dagli alunni sulle attività svolte.**

**A.S. 2020-2021**  
**CLASSE 2<sup>a</sup> H**  
**Aspetti del diritto in età**  
**antica e moderna**  
**(percorso multidisciplinare)**



| Discipline Coinvolte                                                      | Monte Ore                                   | Materiale Didattico                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Moduli (Titoli)                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Italiano<br>(Educazione ai diritti umani: sul<br>valore della vita umana) | I QUADRIMESTRE<br>4<br>II QUADRIMESTRE<br>4 | <p>Lettura e analisi ragionata di documenti significativi, in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- passi scelti dal trattato di Cesare Beccaria, <i>Dei Delitti e delle pene</i>;</li> <li>- Esame di materiali e dati concessi da Amnesty International.</li> <li>-Altri materiali da definire.</li> </ul> <p>Lezioni introduttive, visione di materiale audiovisivo (film e/o documentari), lavori individuali e/o di gruppo di ricerca e raccolta dati di gruppo;</p> <p>Attività di <i>debate</i> in classe sugli argomenti e sulle problematiche affrontate. Verifiche finali.</p> | <p>Cesare Beccaria e la scoperta della giustizia</p> <p>Il dibattito sulla pena di morte in età moderna</p> |

|                                                            |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Greco:</b><br/><b>(Il processo a Socrate)</b></p>    | <p><b>I QUADRIMESTRE</b><br/>3<br/><b>II QUADRIMESTRE</b><br/>3</p> | <p>- Letture scelte da testi letterari (<i>Dialogoi</i> platonici);<br/>- Letture dal saggio di E. Cantarella, <i>I supplizi capitali. Origine e funzioni delle pene di morte in Grecia e a Roma</i>, Feltrinelli, Milano 2011).<br/>Altri materiali da definire.<br/>Lezioni introduttive, visione di materiale audiovisivo, lavori individuali e/o di gruppo di ricerca e raccolta dati di gruppo;<br/><br/>Attività di <i>debate</i> in classe sugli argomenti e sulle problematiche affrontate. Verifiche finali</p> | <p>- La concezione della Δίκη nell'antica Grecia<br/><br/>- I tribunali ateniesi<br/><br/>- Processo a Socrate</p>                                                                                                                            |
| <p><b>Inglese</b><br/><b>(The way to human rights)</b></p> | <p><b>I QUADRIMESTRE</b><br/>4<br/><b>II QUADRIMESTRE</b><br/>6</p> | <p>Esame dei Materiali tratti dal sito <a href="https://www.youthforhumanrights.org/">https://www.youthforhumanrights.org/</a><br/>-Altri materiali da definire.<br/><br/>Lezioni introduttive, visione di materiale audiovisivo (film e/o documentari), lavori individuali e/o di gruppo di ricerca e raccolta dati di gruppo;<br/>Attività di <i>debate</i> sugli argomenti e sulle problematiche affrontate. Verifiche finali.</p>                                                                                    | <p>The origins of Human Rights<br/>- What are human rights?<br/>-History of human rights<br/>-The Universal Declaration of Human Rights (Analysis of the meaning of the main articles)<br/>- Actualization and personalization</p>            |
| <p><b>Geostoria</b></p>                                    | <p><b>I QUADRIMESTRE</b><br/>4</p>                                  | <p>Acquisizione dei valori fondamentali della Costituzione italiana<br/>Comprensione delle norme giuridiche a partire dal proprio vissuto, riconoscendone l'influsso sullo sviluppo e la qualità della propria</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Studio della nascita e della struttura della Costituzione italiana Lettura dei primi 12 articoli e analisi dei principi fondamentali della Costituzione italiana I diritti dell'uomo: storia e sviluppo dell'idea dei diritti umani La</p> |

|        |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Latino |                             | esistenza<br>Riflessione su fondamentali regole e valori della vita comune, diritti e doveri reciproci dei cittadini<br>Sviluppare un comportamento all'insegna del rispetto e della salvaguardia dei diritti umani<br>Educare alla convivenza sociale nel rispetto delle differenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo                                                                                                                                                                                                          |
|        | <b>II QUADRIMESTRE</b><br>5 | Informare e sensibilizzare sul tema della pena di morte<br>Riflettere sulla responsabilità penale e sulla consapevolezza che ciascun individuo è responsabile delle proprie azioni<br>Comprendere meglio idee, valori e progetti che stanno alla base della nostra storia passata e delle nostre speranze per il futuro. Il tema della pena di morte utilizzato come spunto di riflessione e di discussione critica in un ambiente di apprendimento in cui sarà fornito spazio agli interessi degli alunni e ai loro vissuti<br><br>Testi e saggi scelti, film video, fotocopie, ricerche autonome | La pena di morte: le norme internazionali La Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo: articoli 3 e 5 La Moratoria universale della pena di morte Art. 27 della Costituzione italiana: il principio della personalità della responsabilità penale |
|        | <b>I QUADRIMESTRE</b><br>3  | Lettura e scelta antologica di brani di Valerio Massimo, Plinio, Livio e Aulo Gellio sulla pena capitale a Roma (dalle Legge delle XII Tavole ai supplizi contemplati dal diritto penale arcaico)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Breve excursus sull'itinerario dalla Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo al Protocollo n. 6 della Convenzione europea dei diritti dell'uomo sull'abolizione della pena di morte e della tortura                                              |
|        | <b>II QUADRIMESTRE</b><br>3 | Conoscenza obiettivi di <i>Amnesty International</i> , che «si oppone alla tortura e alla pena di morte in tutti i casi e senza riserve»<br><br>Selezione materiali bibliografici e sitografia; visione di documentari e/o altri materiali audiovisivi; verifiche finali                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                                     |                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A.S. 2020-2021</b><br><br><b>CLASSE: 2L</b><br><b>Percorso</b><br><b>Linguaggio</b><br><b>cinematografico</b><br>Referente: prof.ssa<br>Frabotta | <b>ABC del cinema: un percorso di alfabetizzazione per avvicinarsi consapevolmente alla settima arte</b> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| DISCIPLINE COINVOLTE | MONTE ORE<br>20 ore (circa) in totale | MATERIALE DIDATTICO                                                                                                                                                                               | MODULI (Titoli)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ITALIANO             | I e II QUADRIMESTRE<br>4 ore          | Video, fotocopie, appunti, ricerche autonome individuali e di gruppo, repertori tematici, recensioni e riviste specializzate                                                                      | <i>Dal libro al film: la letteratura incontra il cinema</i> (lettura di racconti o romanzi e successiva visione dei film ad essi ispirati)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| GHOSTORIA            | I e II QUADRIMESTRE<br>6 ore          | Appunti, dispense, videolezioni, consultazione del Morandini online; video, fotocopie, appunti, ricerche autonome individuali e di gruppo, repertori tematici, recensioni e riviste specializzate | <i>Come nasce un film</i> (l'idea, il produttore, la stima del budget, la scelta del cast tecnico, il soggetto, la sceneggiatura, la pre-produzione, la regia e la troupe, l'organizzazione delle riprese, i casting, lo scouting, le prove, le location, il set e la gerarchia, i ruoli)<br><br><i>Il nostro cinema quotidiano</i> (Rubrica "Il film del giorno di Zanichelli", con la recensione del Morandini)<br><br><i>Storia e cinema: i film peplum (o sword and sandal)</i> |
| GRECO                | I e II QUADRIMESTRE<br>5 ore          | Appunti, dispense, videolezioni; video, fotocopie, appunti, ricerche autonome individuali e di gruppo, repertori tematici, recensioni e riviste specializzate                                     | <i>Come nasce un film</i> (Cosa accade dopo le riprese, la post-produzione: montaggio, VFX, color correction, sound mixing, colonna sonora, test screening, distribuzione)<br><br><i>La Grecia (classica e moderna) nel cinema</i>                                                                                                                                                                                                                                                  |

|         |                              |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                  |
|---------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| INGLESE | I e II QUADRIMESTRE<br>5 ore | Appunti, dispense,<br>videolezioni; video,<br>fotocopie, appunti,<br>ricerche autonome<br>individuali e di gruppo | <i>Linguaggio cinematografico<br/>e lingua inglese: la<br/>trasposizione<br/>cinematografica degli<br/>elementi culturali nella<br/>traduzione dalla lingua<br/>inglese alla lingua italiana</i> |
|---------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

*Prodotto unico finale:* lavori individuali e/o di gruppo svolti nel rispetto della normativa anti-Covid, con uso degli strumenti multimediali e condivisione tramite la piattaforma Gsuite di power-point, brevi video, schede di recensione relative ai percorsi proposti.

## **LICEO GINNASIO STATALE ORAZIO**

Via Alberto Savinio,40 – 00141 – ROMA — 06/82.49.56 Æ 06/868.91.473 C.F. 80258390584

[rmpc150008@istruzione.it](mailto:rmpc150008@istruzione.it) [rmpc150008@pec.istruzione.it](mailto:rmpc150008@pec.istruzione.it)

**Liceo ginnasio statale  
Orazio  
A.S. 2020-2021  
CLASSE: 2 E**

### **CLASSE COLORATA RELAZIONI INTERNAZIONALI**

**Referente Classe  
Colorata:  
Prof.ssa Giuliano  
Rosanna**

### *L'Unione europea*

| <b>Discipline coinvolte</b> | <b>Monte ore</b>                                 | <b>Materiale didattico</b>                                                             | <b>Moduli (titoli)</b>                                                                                                   |
|-----------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Italiano                    |                                                  |                                                                                        |                                                                                                                          |
| Geostoria                   | I QUADRIMESTRE : 5 ore                           | Libro di testo,<br>materiale on line                                                   | Le tappe di formazione<br>dell'Unione Europea;<br>lettura di brevi<br>documenti. Le istituzioni<br>europee (in generale) |
| Latino                      |                                                  |                                                                                        |                                                                                                                          |
| Matematica                  |                                                  |                                                                                        |                                                                                                                          |
| Inglese                     | I QUADRIMESTRE : 4 ore                           | Dispense, materiale<br>audio/video, siti<br>web                                        | Covid-19: 10 things the<br>EU is doing to support<br>recovery                                                            |
| Spagnolo                    |                                                  |                                                                                        |                                                                                                                          |
| Francese                    | I QUADRIMESTRE : 2 ore<br>II QUADRIMESTRE: 2 ore | Dispense; letture<br>scelte;<br>approfondimenti on<br>line; materiali audio e<br>video | L'Union Européenne; la<br>journée européenne des<br>langues étrangères.                                                  |

|                 |  |  |  |
|-----------------|--|--|--|
| Scienze         |  |  |  |
| Religione       |  |  |  |
| Scienze Motorie |  |  |  |

**La referente della classe colorata**  
Rosanna Giuliano

|                                                                  |                                                                                                                     |                                             |
|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Liceo ginnasio statale<br>Orazio<br>A.S. 2020-2021<br>CLASSE: 2I | <b>PROGRAMMAZIONE DI CLASSE</b><br>di<br>Educazione Civica<br>Unione Europea: la sua storia e le sue<br>istituzioni | Coordinatore<br>Maria Giuseppina<br>Cavallo |
|                                                                  |                                                                                                                     |                                             |

| <b>DISCIPLINE</b> | <b>Aspetti<br/>contenutistici</b>                                       | <b>Asse<br/>portante</b> | <b>Obiettivi di<br/>apprendimento</b>                                                                                                                  | <b>Strumenti<br/>metodologici</b>                                                                                                                 | <b>Tempi</b> |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| Italiano          | L'Unione Europea e le organizzazioni comunitarie                        | Costituzione             | Conoscere e comprendere le strutture e l'importanza dell'organizzazione europea                                                                        | Lettura di articoli, lezione frontale, lezione partecipata.                                                                                       | 3 h          |
| Latino            | Libertà e schiavitù nel mondo antico e loro riflessi nel mondo moderno  | Costituzione             | Conoscere e comprendere i diritti fondamentali dell'uomo e del cittadino                                                                               | Lezione frontale, DDI, cooperative learning, ricerca individuale<br>Produzione di materiale a scopo divulgativo in forma scritta, grafica o video | 2 h          |
| Inglese           | La Gran Bretagna e l'Unione Europea, cronaca di un divorzio annunciato. | Costituzione             | Approfondire una tematica di stretta attualità inquadrandola nel suo contesto storico-politico e valutandone le ripercussioni per il progetto europeo. | Lavori individuali, lezione frontale, cooperative learning.                                                                                       | h 4          |
| Francese          | Les sièges du Parlement Européen                                        | Costituzione             | Acquisire la consapevolezza dell'importanza del progetto dell'unione europea                                                                           | Lezione dialogata, lavori di gruppo, materiale fornito dal                                                                                        | 3h           |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                         |                                                                                                                                                                                                      |                                                                      |                     |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------|
|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                         |                                                                                                                                                                                                      | docente                                                              |                     |
| Spagnolo   | La Spagna e l'Unione Europea.                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Costituzione                                                            | Conoscere e comprendere l'importanza dell'organizzazione europea per un singolo paese.                                                                                                               | Lezione frontale<br>Ricerca individuale<br>DDI                       | 4h in 2 quadr.      |
| Geostoria  | L'Europa e le organizzazioni comunitarie. La cittadinanza e l'identità europea                                                                                                                                                                                                                                                      | Costituzione                                                            | Comprendere l'importanza dell'organizzazione europea, la struttura con particolare attenzione al ruolo che ogni cittadino investe nella comunità, quali sono le sue responsabilità e i suoi diritti. | Lavori di gruppo, lavori individuali, lezione frontale e partecipata | 4 h                 |
| Matematica | Descrizione quattro moduli che compongono l'ECDL Base, fondamento della competenza digitale e delle conoscenze e abilità necessarie per utilizzare con dimestichezza il computer ed internet; o il diritto di accesso a internet, il digital divide, la dichiarazione dei diritti in Internet, gli abusi sul web: il cyberbullismo. | Patente europea<br><br>La cittadinanza digitale e l'educazione digitale | Sapere cosa si intende per:<br><br>Computer Essentials<br><br>Online Essentials<br><br>Word Processing<br><br>Spreadsheets                                                                           | DDI modalità sincrona e asincrona                                    | 3 h                 |
| Scienze    | L'importanza della biodiversità. La Rete Natura 2000 in Italia                                                                                                                                                                                                                                                                      | Sviluppo sostenibile                                                    | Comprendere il ruolo della biodiversità nel fornire servizi ecosistemici e le forme di                                                                                                               | Lezioni condotte in modalità sincrona con                            | 4 h<br>1 e 2 quadri |

|                                                         |                                      |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                     |     |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
|                                                         |                                      |                      | tutela messe in campo per fermare la perdita di biodiversità                                                                                                                                                                                                                         | Google Meet.<br><br>Attività asincrone: ricerche di materiale ed informazioni sul Web, lettura di brani, visione di brevi filmati, ecc.i            |     |
| Sc. motorie                                             | Piano di lavoro dell'UE per lo sport | Sviluppo sostenibile | Riconoscere il diritto di pari dignità sociale<br>Conoscere i tipi di disabilità<br>Sviluppare un atteggiamento di rispetto e di inclusione riguardo alla disabilità<br>Riconoscere le attività motorie e lo sport come mezzo di integrazione sociale, partecipazione ed inclusione. | Lezione frontale<br>Utilizzo della LIM<br>Ricerca individuale<br>DDI                                                                                | 2 h |
| Religione                                               | Cittadinanza/uguaglianza             | Costituzione         | Esercitare i principi della cittadinanza, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita della società                                                                                                                                       | Lettura e commento delle fonti (specialmente la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea) siti internet, cooperative learning, dibattito. | 2 h |
| Attività elettive promosse dai C. di classe o dal Liceo |                                      |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                     | h   |

|        |      |
|--------|------|
| TOTALE | 33 h |
|--------|------|

\*: gli assi portanti sono: 1) COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà; 2) SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio; 3) CITTADINANZA DIGITALE. Per maggiori informazioni si rimanda alla [linea guida ministeriale](#)

## **Programma di Lingua Tedesca della classe II P all'interno del progetto “Classi colorate” - Anno Scolastico 2020 – 2021**

Il programma è articolato in quattro gruppi composti ognuno di due canzoni.

Nella scelta dei brani musicali si è tenuto conto di due discriminanti:

1. La struttura morfologica e sintattica del testo.
2. Il periodo storico della canzone e il genere musicale da essa rappresentato.

Considerando il livello di partenza di una classe del biennio all'inizio dell'Anno Scolastico si è scelto di proporre per prime due canzoni appartenenti al mondo dei telefilm di lingua tedesca:

### **1. Gruppo:** a) Heidi

b) Pippi Langstrumpf.

In un secondo tempo verranno proposte due famose canzoni Rock cantate da artisti tedeschi:

### **2. Gruppo:** a) Nena – “In meinem Leben”

b) Tokio Hotel – “Durch den Monsun”

In seguito verranno ascoltate due canzoni legate al patrimonio cultural Tedesco:

### **3. Gruppo:** a) H.Heine – “Lorelei”

b) Lale Andersen – “Lili Marlene”

Infine verranno ascoltati ed analizzati due importanti inni tedeschi:

### **4. Gruppo:** a) Ludwig van Beethoven - “An die Freude”

b) F.J. Haydn “Deutsche Nationalhymne” 1 e 4 strofa.

**Roma, 13 novembre 2020**

**L'insegnante**

Laura Cirocchi

## LICEO GINNASIO STATALE ORAZIO

Via Alberto Savinio,40 – 00141 – ROMA — 06/82.49.56 Æ 06/868.91.473 C.F. 80258390584

[rmpc150008@istruzione.it](mailto:rmpc150008@istruzione.it) [rmpc150008@pec.istruzione.it](mailto:rmpc150008@pec.istruzione.it)

|                                                                             |                                                     |                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <b>Liceo ginnasio statale<br/>Orazio<br/>A.S. 2020-2021<br/>CLASSE: 2 R</b> | <b>CLASSE COLORATA<br/>RELAZIONI INTERNAZIONALI</b> | <b>Referente Classe<br/>Colorata:<br/>Prof.ssa Giuliano<br/>Rosanna</b> |
| <i>I Diritti umani</i>                                                      |                                                     |                                                                         |

| Discipline coinvolte | Monte ore                                        | Materiale didattico                                                           | Moduli (titoli)                                                 |
|----------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Italiano             | I QUADRIMESTRE : 2 ore<br>II QUADRIMESTRE: 1 ore | Dispense; letture scelte;<br>approfondimenti on line; materiali video         | Libertà e diritti (art. 1, art. 23 della costituzione italiana) |
| Geostoria            |                                                  |                                                                               |                                                                 |
| Latino               | I QUADRIMESTRE : 1 ore<br>II QUADRIMESTRE: 1 ore |                                                                               | Libertà e diritti (passi scelti dai classici latini)            |
| Matematica           |                                                  |                                                                               |                                                                 |
| Inglese              |                                                  |                                                                               |                                                                 |
| Spagnolo             | I° QUADRIMESTRE: 2 H.<br>II° QUADRIMESTRE: 2H    | Dispense, letture scelte, materiale on line, audio, video                     | El parlamento, el rey, las cortes.                              |
| Francese             | I QUADRIMESTRE : 2 ore<br>II QUADRIMESTRE: 2 ore | Dispense; letture scelte;<br>approfondimenti on line; materiali audio e video | La Déclaration universelle des droits de l'homme                |

|                 |  |  |  |
|-----------------|--|--|--|
| Scienze         |  |  |  |
| Religione       |  |  |  |
| Scienze Motorie |  |  |  |

**La referente della classe colorata**  
Rosanna Giuliano