

PCTO ON LINE

PERCORSO MYOS: MAKE YOUR OWN SERIES

Destinatari: studenti di III, IV e V anno

Periodo di svolgimento: novembre 2020 - febbraio 2021

Ore di attività previste: 40 ore

Descrizione: gli studenti coinvolti nel percorso, promosso da [noisiamofuturo](#)© in collaborazione con l'[Università LUISS Guido Carli](#) di Roma, si cimenteranno nell'ideazione di una sceneggiatura originale per serie tv. La formazione verrà erogata tramite moduli on line e tutorial presenti sulla piattaforma www.noisiamofuturo.it incentrati su:

come nasce l'idea per una storia;

la struttura delle serie TV;

la scrittura televisiva;

come scrivere un soggetto;

come si strutturano i personaggi.

È prevista l'interazione costante tramite appuntamenti settimanali a distanza con sceneggiatori professionisti per monitoraggio e consigli sull'avanzamento del progetto.

Dopo il periodo di formazione, alle redazioni (gruppi di massimo tre studenti) o ai singoli verrà chiesto di produrre il seguente materiale:

sceneggiatura composta da titolo della serie, caratterizzazione dei personaggi, ambientazione, un abstract con l'idea della storia, stesura del soggetto;

trailer di 30 secondi (facoltativo).

La produzione del materiale è obbligatoria ai fini della certificazione del PCTO.

Tutti i partecipanti al progetto MYOS verranno invitati ai [Festival dei Giovani](#) che si terranno a Gaeta e a Reggio Emilia nel mese di aprile 2021 per intervenire a:

incontri live con sceneggiatori e registi professionisti;

sessioni per un confronto sui progetti;

eventi speciali dedicati alla selezione e alla premiazione dei migliori lavori.

Ai partecipanti al [Festival dei Giovani](#) saranno riconosciute ulteriori 10 ore di PCTO.

Lo svolgimento del Festival in presenza sarà subordinato alle disposizioni vigenti relative alla situazione sanitaria.

Competenze specifiche:

conoscenza delle principali tecniche di redazione di una serie tv e del diritto d'autore;

capacità di strutturare un'idea attraverso regole e schemi;

elaborare testi di varia tipologia (abstract, sceneggiatura, trailer);
usare in modo formalmente corretto la lingua scritta con lessico appropriato.

Competenze trasversali:

capacità di imparare a lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma;

capacità di esprimere e comprendere punti di vista diversi;

creatività ed immaginazione;

capacità di esprimere esperienze ed emozioni con empatia;

capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e le altre forme culturali;

capacità di impegnarsi in processi creativi sia individualmente che collettivamente.

Contatti: inviare adesione via mail, entro il **30/10/2020**, al tutor interno prof.ssa Maria Grazia Cucciniello mg.cucciniello@liceo-orazio.edu.it